



ΑΠΟΦΕΥΓΟΥΜΕ ΤΙΣ ΛΟΓΙΚΕΣ ΠΛΑΝΕΣ

ΠΗΓΗ - ΘΕΜΑ	ΑΝΤΙ - ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ	ΛΟΓΙΚΑ ΣΦΑΛΜΑΤΑ - ΠΛΑΝΕΣ
<p>1. Ιδεολογικό κείμενο εθνικιστικής οργάνωσης με τίτλο: «Πόλεμος πατήρ πάντων».</p>	<p>Ο πόλεμος είναι μία φυσική τάση στους ανθρώπους και τα κράτη, πολύ περισσότερο όπου υπάρχει κατοχή, εχθρικές απειλές και προκλήσεις, όπως στην πατρίδα μας. Η μη εκδήλωση και εκτόνωση αυτής της τάσης, η καταπίεση της δηλαδή, προκαλεί την ανάγκη υποκατάστατων αλλά και εκρηκτικά ξεσπάσματα, όπως συμβαίνει σε κάθε περίπτωση καταπίεσης των ενστίκτων. Έτσι μπορεί να αποφεύγεται ο πόλεμος όμως δεν υπάρχει κοινωνική ειρήνη αλλά ανταγωνισμός σε όλες τις ανθρώπινες σχέσεις, προσωπικές, κοινωνικές, επαγγελματικές, πρόκληση ψεύτικων, ως μη ανταποκρινόμενων σε πραγματικά προβλήματα και βαθύτερες ανάγκες, κοινωνικών και ταξικών αντιθέσεων. Όταν οι άνθρωποι που έπρεπε ενωμένοι συνεπαρμένοι από ένα κοινό ιδανικό να πολεμούν κοινούς εχθρούς εμποδίζονται στο να το κάνουν, τότε καταλύουν την όποια ενότητα μεταξύ τους και κατασκευάζοντας αντιθέσεις και προβλήματα στρέφονται ο ένας εναντίον του άλλου. Κι ακόμη περισσότερο, παρασυρμένοι από το αίσθημα του ανικανοποίητου που βασανίζει όποιον δεν πολεμά τον πραγματικό του εχθρό, αλλά πολεμά «τυφλά», χωρίς πραγματικό στόχο στρέφονται εναντίον του εαυτού τους και επιδεικνύουν αυτοκαταστροφικές συμπεριφορές. Πίσω από το πλήθος ψυχολογικών και υπαρξιακών προβλημάτων των μοντέρνων ανθρώπων βρίσκεται η απουσία ιδανικών και του πολέμου γι αυτά. Ακόμα, το ισχυρό σε πολλούς, ειδικά νέους, ένστικτο και ανάγκη για περιπέτεια δεν βρίσκει φυσιολογική διέξοδο μέσα από έναν πόλεμο και έτσι διαστρέφεται και τους οδηγεί σε συμπλεγματικές αντικοινωνικές συμπεριφορές όπως τοξικομανία, αλκοολισμό, χουλιγκανισμό και αναρχισμό.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Παραπειστικός ορισμός με υπεργενίκευση ▪ Παρακρατημένα στοιχεία (αποσιωπούνται οι εναλλακτικές προτάσεις) ▪ Φορτισμένος συγκινησιακά λόγος ▪ Το επιχείρημα δεν εξηγεί επαρκώς πώς η αιτία οδηγεί στο αποτέλεσμα (Υπάρχει λογικό άλμα) ▪ Υπεραπλουστευτική αιτιολόγηση (καθώς οι αιτίες των κοινωνικών φαινομένων είναι σύνθετες).



<p>2.] Γραπτό μαθητή στο θέμα: «Κινητό και σχολείο»</p>	<p>Το κινητό πολλά παιδιά το παίρνουν μαζί τους στο σχολείο, κυρίως, όχι για να στείλουν μηνύματα, αλλά γιατί βαριούνται. Αυτό οδηγεί στην απόσπαση της προσοχής τους από το μάθημα. Αλλά κάποιος μπορεί να χρησιμοποιήσουν το κινητό τους για κακό λόγο είτε να βγάζουν βίντεο στο οποίο συμμετέχουν παιδιά που βιάζουν κάποιο κορίτσι είτε οτιδήποτε άλλο. Αλλά το κινητό είναι βασικό αξεσουάρ στη ζωή μας και δε γίνεται να μην το έχουμε μαζί μας. Συνήθως, όσο πιο καλό τηλέφωνο έχεις, τόσο πιο πολύ ζήτηση έχεις κι εσύ, γιατί όλοι θέλουν να το δουν και να το δοκιμάσουν, να κάνουν πράγματα τα οποία δεν κάνει το δικό τους.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Υπεραπλούστευση αιτιολόγησης ή αβάσιμη αιτιολόγηση▪ Παράδειγμα μέσω πολύ εύκολης σκέψης (χαμηλή αντιπροσωπευτικότητα)▪ Λίγες προκείμενες με σχετική αλήθεια▪ Petitio principii (λήψη του ζητουμένου)
<p>3.] Γραπτό μαθήτριας στο θέμα: «Θετικές προεκτάσεις πληροφορικής»</p>	<p>Επιπρόσθετα, ακόμη και στην εκπαίδευση ο ρόλος της πληροφορικής παίζει πολύ σημαντικό ρόλο. Με τη χρήση πολυμέσων και του διαδικτύου, οι μαθητές μπορούν να κάνουν διάφορες εργασίες, όπως επίσης μπορούν να βρίσκουν πληροφορίες που βοηθούν στη διευκόλυνση του μαθήματος. Μπορούν να επικοινωνούν με μαθητές διαφορετικών χωρών και να ανταλλάσσουν απόψεις, αλλά και εργασίες ακόμα. Αυτό βοηθά το μαθητή να ενεργοποιήσει την κριτική του σκέψη και να γίνει υπεύθυνος άνθρωπος.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Οι προκείμενες χωρίς ισχυρή σχέση με το συμπέρασμα.▪ Non sequitur (Αυθαίρετο συμπέρασμα)▪ Βεβιασμένη γενίκευση
<p>4.] Γραπτό μαθητή στο θέμα: «Θετικές προεκτάσεις της πληροφορικής»</p>	<p>Ένα τέτοιο παράδειγμα και συνέπεια της εξέλιξης της τεχνολογίας είναι στον τομέα της μόρφωσης, αλλά και της ψυχαγωγίας με την αντικατάσταση που λαμβάνει χώρα των βιβλίων από ηλεκτρονικά βιβλία, δηλαδή βιβλία τα οποία γίνονται διαθέσιμα για ανάγνωση από την οθόνη κάποιου υπολογιστή. Τα πλεονεκτήματα των συνεπειών του συγκεκριμένου παραδείγματος, αλλά και ειδικότερα της εξέλιξης της τεχνολογίας είναι ποικίλα και πολλά, κάποια από τα οποία κυριότερα, αφού είναι ικανά κάθε φορά να δημιουργούν ένα νέο κόσμο, δηλαδή, έναν κόσμο ο οποίος θα χρησιμοποιούσε καινούργια αντικείμενα από την ανάπτυξη της τεχνολογίας.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Μακροπερίοδος λόγος (όχι συντακτική καθαρότητα).▪ Απουσία διάκρισης προκειμένων συμπεράσματος▪ Παρουσίαση ιδεών χωρίς φυσική σειρά▪ Σύγχυση πολλών στοιχείων στην παράγραφο▪ Χωρίς σαφήνεια στο λόγο▪ Απουσία χρήσης όρων που μπορεί να δημιουργούν συνοχή



10 ΚΑΝΟΝΕΣ – Η Δεοντολογία επιχειρήματος – αλλιώς προκαλείται Λογική Πλάνη

Πρέπει στα επιχειρήματά μας να υπάρχει:

01. Ξεκάθαρο συμπέρασμα
02. Ισχυρή σχέση προκειμένων –συμπεράσματος
03. Αρκετές και αληθείς προκείμενες
04. Συντακτική καθαρότητα – όχι μακροπερίοδος λόγος
05. Όχι λήψη του ζητουμένου
06. Όχι βεβιασμένες γενικεύσεις
07. Όχι υπεραπλουστευτικές αιτίες
08. Όχι αβάσιμη αιτιολόγηση
09. Όχι ασθενείς αναλογίες
10. Ξεκάθαρη σημασία εννοιών, χωρίς αμφισημίες.

Προς τους... «μικρούς ναυτίλους» των Πανελληνίων εξετάσεων :

Υ.Γ. Στην εξέταση της νεοελληνικής γλώσσας η λογική οργάνωση των σκέψεων και της ποιότητας των επιχειρημάτων αποτελεί το σημαντικότερο κριτήριο αξιολόγησης των γραπτών. Για να μην έχετε, λοιπόν, αυταπάτες, μελετήστε τα παρακάτω:

Σφάλματα για το περιεχόμενο θεωρούνται:

1. Η προβολή μιας φανερά παράλογης ή ακαθόριστης θέσης.
2. Η μη λογική "στήριξη" μιας ορθής θέσης.
3. Η φτωχή και περιορισμένη επιχειρηματολογία.
4. Η απλή παράθεση ξένων, αναφομοιώτων γνώσεων.
5. Ο περιττός φόρτος ιστορικών και άλλων παραδειγμάτων.
6. Η αναπλήρωση της έλλειψης επιχειρημάτων με παραγγέλματα, συμβουλές, ρητά, γνώμες στοχαστών. Των στοιχείων αυτών είναι αποδεκτή η μετρημένη χρήση και μάλιστα όταν έρχονται σε ενίσχυση των λογικών επιχειρημάτων.
7. Τα παρείσακτα στοιχεία που δεν περιέχονται στις απαιτήσεις του θέματος.
8. Τα γενικά και αυθαίρετα συμπεράσματα.
9. Η ανάπτυξη δευτερευόντων σε σημασία σημείων σε βάρος των πρωτευόντων.
10. Ιδιαίτερη βαρύτητα έχει η αδυναμία του μαθητή να δει την ουσία του προβλήματος και η κίνηση της σκέψης του στην περιφέρεια του θέματος.



Για τη διάρθρωση των σκέψεων που καθορίζουν το σχέδιο και την οικονομία της έκθεσης.

Θετικά στοιχεία θεωρούνται:

1. Η λογική διάταξη των σκέψεων, η οργανική και αρμονική σύνδεση μεταξύ τους, έτσι που να βγαίνει η μια μέσα από την άλλη κατά λογική ακολουθία και ακόμη η συγκρότηση των σκέψεων σε πειστικά επιχειρήματα.
2. Η ορθή κατάταξη των επιχειρημάτων σε κλιμακωτή μορφή.
3. Η προοδευτική αποκάλυψη και δικαιολόγηση της προσωπικής θέσης.
4. Η φυσική και αβίαστη κατάληξη σ' ένα λογικό συμπέρασμα.
5. Η ανεξαρτησία από προκαθορισμένα γενικά πρότυπα (καλούπια) και η πρωτοτυπία.

Σφάλματα στη διάρθρωση των σκέψεων θεωρούνται:

1. Η έλλειψη καθορισμένης πορείας και η άτακτη παράθεση των σκέψεων.
2. Η έλλειψη ενότητας είτε ανάμεσα στα μέρη (πρόλογο, κύριο θέμα, επίλογο) είτε ανάμεσα στις επιμέρους σκέψεις και επιχειρήματα.
3. Η κυκλική πορεία στην ανάπτυξη, που δεν προωθεί τη σκέψη με νέες εμπνεύσεις, αλλά την επαναφέρει στο σημείο αφετηρίας με επαναλήψεις.